



La didattica museale: standard in ambito educativo

a cura

del Servizio catalogazione, formazione e ricerca
dell'ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale

PROGRAMMA III GIORNATA

*Auditorium della Regione
Friuli Venezia Giulia
piazza Ospedale Vecchio
PORDENONE
giovedì 25 maggio 2017*

V modulo

DIDATTICA MUSEALE APPLICATA

9.00-13.00

•Progettare un'attività didattica museale
vincente

MARCO PERI, storico dell'arte e consulente
per le attività educative

VI modulo

PROGETTAZIONE CULTURALE

14.00-18.00

•Come scrivere un progetto culturale
MARTINA GAMBOZ, progettista in ambito
culturale, già direttore del Museo del mare di
Pirano (Slovenia)



La didattica museale: standard in ambito educativo

a cura

del Servizio catalogazione, formazione e ricerca
dell'ERPAC-Ente Regionale per il Patrimonio Culturale

PROGRAMMA III GIORNATA

*Auditorium della Regione
Friuli Venezia Giulia
piazza Ospedale Vecchio
PORDENONE
giovedì 25 maggio 2017*

V modulo

DIDATTICA MUSEALE APPLICATA

9.00-13.00

•Progettare un'attività didattica museale
vincente

MARCO PERI, storico dell'arte e consulente
per le attività educative

VI modulo

PROGETTAZIONE CULTURALE

14.00-18.00

•Come scrivere un progetto culturale
MARTINA GAMBOZ, progettista in ambito
culturale, già direttore del Museo del mare di
Pirano (Slovenia)

Marco Peri

Marco Peri è storico dell'arte ed esperto di didattica museale. Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione. Crea e sviluppa format educativi innovativi per la didattica museale, laboratori per il pubblico e corsi d'aggiornamento per educatori e insegnanti. Ha lavorato per la Biennale di Venezia, per Palazzo Grassi/Punta della Dogana e per la National Gallery di Londra. Attualmente collabora con il *Festival Tuttestorie di letteratura per ragazzi* di Cagliari, con il Museo MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto e con la Galleria Nazionale d'Arte di Roma.

Martina Gamboz

Martina Gamboz, dopo la laurea in Lettere conseguita all'Università degli Studi di Trieste, esperienze nel giornalismo in ambito culturale per programmi televisivi e radiofonici, assume l'incarico di direttore del Museo del Mare di Pirano (Slovenia) dal 2007 al 2012. Attualmente si occupa di progettazione culturale e di cooperazione europea per vari enti pubblici in Italia, Slovenia e Croazia, tra cui la Marco Polo System GEIE di Venezia. Come team e project manager, cura la pianificazione l'organizzazione, la gestione e il coordinamento di molteplici attività progettuali.

Per informazioni

PatrimonioCulturale
FRIULIVENEZIAGIULIA
ERPAC - Servizio catalogazione, formazione e ricerca

info.ipac@regione.fvg.it -
c.r.patrimonimuseali@regione.fvg.it
tel. 0432 824 157 – 0432 824 146

Per scaricare il materiale del corso e per effettuare le iscrizioni alle prossime giornate si invita a consultare periodicamente la pagina dedicata nel sito del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC:
<http://bit.ly/2pwQvNd>

Marco Peri

Marco Peri è storico dell'arte ed esperto di didattica museale. Al centro dei suoi interessi c'è la ricerca dei rapporti tra arte e educazione. Crea e sviluppa format educativi innovativi per la didattica museale, laboratori per il pubblico e corsi d'aggiornamento per educatori e insegnanti. Ha lavorato per la Biennale di Venezia, per Palazzo Grassi/Punta della Dogana e per la National Gallery di Londra. Attualmente collabora con il *Festival Tuttestorie di letteratura per ragazzi* di Cagliari, con il Museo MART Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto e con la Galleria Nazionale d'Arte di Roma.

Martina Gamboz

Martina Gamboz, dopo la laurea in Lettere conseguita all'Università degli Studi di Trieste, esperienze nel giornalismo in ambito culturale per programmi televisivi e radiofonici, assume l'incarico di direttore del Museo del Mare di Pirano (Slovenia) dal 2007 al 2012. Attualmente si occupa di progettazione culturale e di cooperazione europea per vari enti pubblici in Italia, Slovenia e Croazia, tra cui la Marco Polo System GEIE di Venezia. Come team e project manager, cura la pianificazione l'organizzazione, la gestione e il coordinamento di molteplici attività progettuali.

Per informazioni

PatrimonioCulturale
FRIULIVENEZIAGIULIA
ERPAC - Servizio catalogazione, formazione e ricerca

info.ipac@regione.fvg.it -
c.r.patrimonimuseali@regione.fvg.it
tel. 0432 824 157 – 0432 824 146

Per scaricare il materiale del corso e per effettuare le iscrizioni alle prossime giornate si invita a consultare periodicamente la pagina dedicata nel sito del Servizio catalogazione, formazione e ricerca dell'ERPAC:
<http://bit.ly/2pwQvNd>