



Maschere tradizionali in tempi moderni

Museo o istituzione: Cjase dai tomâts

Luogo: Tarcento

Contatti: fabiopolla82@gmail.com

Sito o pagina Facebook: www.tomats.org

Relatore e ruolo: Sergio Ganzitti - Consigliere Associazione
“Mascarârs di Tarcint”

Maschere tradizionali in tempi moderni

*L'associazione i Mascarârs di Tarcint ha aperto da alcuni anni la **Cjase dai tomâts** laboratorio ed esposizione delle caratteristiche maschere di legno del carnevale tarcentino.*



*Scoperta
Conoscenza
Coinvolgimento
Ospitalità
Fascino*

Scoperta

Tanti si ingegnavano a realizzare la propria maschera di legno da indossare per celare la propria identità durante gli eccessi carnevaleschi. Erano perlopiù realizzate in modo rudimentale, però alcuni intagliatori particolarmente abili raggiunsero una qualità notevole nelle loro opere.



Conoscenza

Musei Mostre e Momenti

I bambini vengono guidati nella mostra poi, con diverse tecniche, approcciano la costruzione di una loro maschera con la creta o legno preformato o segatura. Alla fine assieme ai loro genitori sono invitati ad un momento conviviale con i prodotti del nostro territorio. Gli adulti vengono guidati nella mostra-laboratorio e coinvolti in una dimostrazione di intaglio e scultura di una maschera.



Coinvolgimento

Il carnevale era anche occasione per i gruppi mascherati di girare per le case, accompagnati da “fisarmonica e contrabasso”, fare qualche ballo con le ragazze del paese e raccogliere per una cena comune uova, salame, farina, vino ed altro.



Ospitalità

CARNAVAL: così scriveva Meni Ucèl, poeta e scrittore friulano del secolo scorso.

*Che carnevali in quegli anni, a Billerio!
Erano il più bell'intermezzo dell'anno. Lo
aspettavamo con ansia e già ai Santi si cominciava
a pensarci e a organizzarci per viverlo al meglio.
Cercavamo le sale dove avremmo ballato,
cercavamo i tomâts per andare i maschera,
mettevamo da parte salsicce e cotechino per le
cene che avremmo fatto, spiccioli per i crostoli che
avremmo fritto. Piccole cose d'accordo, cose di
paese e di borgo, ma che bello!*

Fascino
