



*Raccontami...  
la storia di  
una spada*

Museo o istituzione: Museo Archeologico della Laguna

Luogo: Marano Lagunare (UD)

Contatti: [museolaguna@comune.maranolagunare.ud.it](mailto:museolaguna@comune.maranolagunare.ud.it) [lisazenarolla@gmail.com](mailto:lisazenarolla@gmail.com)

Sito o pagina Facebook: [www.archeoscuola.it](http://www.archeoscuola.it);  Archeoscuola

Relatore e ruolo: Paola Maggi, conservatrice; Lisa Zenarolla, archeologa

| 29 settembre 2017

---

## *Il Museo Archeologico della Laguna di Marano*

*Il museo offre ai visitatori la possibilità di un viaggio nella storia plurimillennaria della più antica laguna della regione, così come la “raccontano” le testimonianze archeologiche.*

### *PECULIARITÀ:*

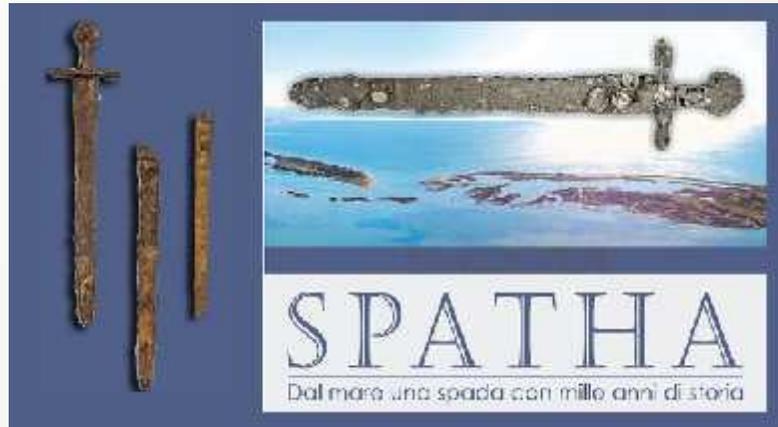
- Itinerario di visita diacronico dalla Preistoria al '700: permette di approfondire temi e periodi adatti a diversi gradi di scolarizzazione*
- È l'unico museo regionale legato alla laguna, un territorio peculiare, caratterizzato più di altri da un paesaggio mutevole nel tempo*
- Gli spazi espositivi contenuti permettono di approfondire la conoscenza di temi specifici e manufatti significativi*
- È dotato di strumenti di narrazione multimediale a supporto della didattica*

### *LIMITI:*

- Spazio espositivo di dimensioni ridotte, poco adatto ad accogliere gruppi molto numerosi*
- Posizione periferica di Marano rispetto alla rete di comunicazioni*



## *Come realizzare un'attività didattica su un singolo reperto?*



### *DATI TECNICI:*

*Spada in ferro, rinvenuta fortuitamente in mare insieme al suo fodero; restaurata e studiata anche dal punto di vista chimico/fisico, viene collocata su base tipologica tra la metà del X e l'inizio del XII secolo.*

### *LIMITI:*

- Inserita ultima in un allestimento già strutturato e in una sala che non ha a disposizione molto spazio*
- Di difficile lettura e di difficile interpretazione vista la mancanza di dati archeologici*
- Difficilmente inseribile nei percorsi didattici esistenti anche perché non immediatamente collegabile con i programmi scolastici della scuola primaria (a cui per lo più si rivolge il Museo della Laguna)*

*Reperto singolo  
Spada  
Narrazione  
Abilità manuali  
Drammatizzazione*



| Raccontami... la storia di una spada

### POTENZIALITA':

- *La spada è un reperto di per sé affascinante, misterioso, che attrae l'attenzione soprattutto dei più piccoli ed evoca storie di cavalieri, principesse, castelli*



Sfruttando proprio la capacità evocativa della spada, si propone un'attività che, partendo dall'osservazione dell'oggetto e dalla descrizione dei dati scientifici a disposizione, si fa poi NARRAZIONE e infine DRAMMATIZZAZIONE...

1. Dopo una breve spiegazione iniziale in cui si forniscono i dati essenziali riguardanti il reperto (luogo di ritrovamento, analisi effettuate, ipotesi di provenienza e datazione), i piccoli utenti, divisi in gruppi, sono invitati a creare un breve racconto sfruttando alcune parole chiave fornite dall'archeologo. In questa fase si mette in campo la **capacità di attenzione e rielaborazione** dei bambini.



2. Una volta completati i racconti, ai bambini viene richiesto di mettere in scena quanto hanno inventato. Prima, però, bisogna preparare tutti i materiali per la rappresentazione teatrale (ovvero: corone per principi e principesse, mantelli colorati, e, chiaramente, le spade!).
3. Alla fine...tutti in scena!!



In queste fasi, che costituiscono la parte pratica e laboratoriale del percorso, si mettono in gioco le abilità pratiche dei bambini, ma anche la loro capacità di cooperare, collaborare e interagire con i coetanei.